

11^{es} Journées
Manuel Azaña



4-5 novembre
2016 Montauban

Ecrire en temps
de guerre :
la guerre d'Espagne
et ses écrivains

Association « Présence de Manuel Azaña »
Hôtel Mercure – 12, rue Notre-Dame
82000 MONTAUBAN

Mail : presencemanuelazana@laposte.net

Site internet : www.associationpresencedemanuelazana.com

Vendredi 4 novembre

Espace des Augustins - 27, rue des Augustins - Montauban

Écrire en temps de guerre : la guerre d'Espagne et ses écrivains

Le thème du Colloque international abordera cette année les écrits rédigés par des auteurs espagnols engagés dans le combat républicain qui en ont rendu compte par l'écriture. Parmi eux, Manuel Azaña lui-même, qui prend la plume pour répondre à ses interrogations sur la guerre qu'il subit sans l'avoir voulue. Mais aussi le grand poète militant, Miguel Hernández, qui finira dans la geôle franquiste, et un intellectuel engagé à l'œuvre multiple, Max Aub. Enfin deux figures ignorées et redécouvertes à une date récente : la militante féministe Isabel de Palencia et le journaliste, reporter et témoin Manuel Chaves Nogales. Le Colloque réunira les meilleurs connaisseurs de leurs œuvres. Les communications prononcées en espagnol feront l'objet d'une traduction simultanée.

9h

Accueil et présentation du Colloque

9h30

María Ángeles EGIDO LEÓN (UNED, Madrid)

Manuel Azaña, auteur de *La veillée à Benicarló*

10h15

Gérard MALGAT (Historien, Paris)

Les écrits de guerre de Max Aub

11h15

Claude LE BIGOT (Université de Rennes)

Miguel Hernández : un destin exemplaire

14h30

Anna Maria CABALLÉ (Université de Barcelone)

Isabel de Palencia : un combat féminin pour la République

15h30

María Isabel CINTAS GUILLÉN (Docteur de l'Université de Séville)

Manuel Chaves Nogales : exilé, mais pas vaincu

16h30

Débat et conclusions

Samedi 5 novembre

10h30

HOMMAGE À MANUEL AZAÑA

Cimetière urbain - 3, rue de l'Égalité - Montauban

Comme chaque année, le cortège se formera à l'entrée du cimetière pour se diriger vers la tombe.

Il sera marqué par la création de la composition musicale de Jérôme Abadie sur le poème de Louis Aragon « La rose et le réséda », interprétée par les jeunes choristes et les instrumentistes élèves du Collège Olympe de Gouges, suivie du dépôt de gerbes par les autorités, les associations et les particuliers.



12h30

BANQUET RÉPUBLICAIN

Hôtel IBIS BUDGET - 30, rue Léon Cladel - Montauban

Les places étant limitées, il est conseillé de vous inscrire dès que possible auprès de l'association en joignant votre règlement. Tarif : 17 euros.

16h

VOIX DE LA GUERRE D'ESPAGNE

Textes lus par François-Henri SOULIÉ et Maurice PETIT

Librairie Deloche - 21, rue de la République - Montauban

Pour écouter et découvrir des textes de plusieurs des auteurs présentés au cours du Colloque, en particulier : Manuel Azaña, Miguel Hernández, Manuel Chaves Nogales.

Samedi 5 novembre

Théâtre Olympe de Gouges - Montauban - 21h

RECUERDOS

LA RETIRADA ET L'EXIL

Cie guillaume
LOPEZ



Un spectacle chanté, musical et conté de Guillaume LOPEZ VIDAL
d'après le récit de son grand-père Francesc Vidal

Un spectacle écrit, mis en scène et chanté par Guillaume Lopez,
avec Morgan Astruc à la guitare, Louis Navarro à la contrebasse,
Simon Portefaix aux percussions

« Comment quitter son pays, comment vivre un exil forcé, comment s'intégrer dans un pays que l'on ne connaît pas, avec une langue que l'on ne parle pas ? Mon grand-père paternel, José López, a vécu trente ans à Grenade. Tout le reste de sa vie, il a chanté les chansons de l'exil. Francesc Vidal, mon grand-père maternel, a quitté la Catalogne en 1939, il a écrit ses mémoires, je construis ce spectacle autour de ses souvenirs. »

Réservation : Office du Tourisme - 4, rue du Collège - Montauban - Tél. : 05 63 63 60 60
Tarif normal : 12 euros - Tarif réduit : 8 euros (étudiant, sans emploi)



Réserve
parlementaire
de V. Rabault

