

17h - Clôture du colloque

20h30 - Théâtre Olympe de Gouges : spectacle, *Poètes de la Seconde République espagnole*

Mise en scène et interprétation François-Henri Soulié,
décor Benoît Prunier, lumières Florian d'Hoker

avec Mathieu Amalric (voix),
Vicente Pradal (guitare et voix)
Servane Solana (voix et chant).
En collaboration avec
l'association Miguel de
Cervantès de Montauban.



©Julien Mignot



SAMEDI 8 NOVEMBRE

10h30 - Cimetière urbain - 3, rue de l'Égalité - Montauban

HOMMAGE À MANUEL AZAÑA

85^e anniversaire de la mort de Manuel Azaña

Hommage devant la tombe du président Manuel Azaña en présence des autorités et des associations.

• **Dépôt de gerbes et recueillement.**

Lecture des vers "Para la libertad" du poème *El herido* de Miguel Hernández par François-Henri Soulié. Interprétation musicale et chant par les élèves de la section de musique du collège Olympe de Gouges, sous la conduite de leur professeur Jérôme Abadie.

12h - Banquet républicain - Hôtel Kyriad - 30, rue Léon Cladel Montauban

Les places étant limitées, merci de vous inscrire le plus rapidement possible.
azana@associationpresencedemanuelazana.com - tél. : 06 08 62 95 34 - Tarif : 28 euros.

CONTACT & RENSEIGNEMENTS : Association « Présence de Manuel Azaña »

2, boulevard Édouard Herriot
82000 MONTAUBAN

Mail : azana@associationpresencedemanuelazana.com

Web : www.associationpresencedemanuelazana.com

NOS PARTENAIRES



20^{es} JOURNÉES Manuel Azaña



6 au 8
novembre 2025
MONTAUBAN

COLLOQUE,
SPECTACLE,
HOMMAGE

ESPAGNE :
DE LA SECONDE
RÉPUBLIQUE À LA
TRANSITION
DÉMOCRATIQUE
(1931-1982)

Organisé par l'association :
« Présence de Manuel Azaña »

www.associationpresencedemanuelazana.com

LE MOT DU PRÉSIDENT

En cette année 2025, notre association célèbre ses 20^{es} journées. Fidèles à notre vocation depuis sa création en 2006 de faire connaître et d'honorer le dernier président de la République espagnole, cette éphéméride est pour nous l'occasion de faire un bilan sur tout le travail de mémoire et d'histoire accompli par nos équipes, et de nous projeter vers de futurs travaux sur l'histoire contemporaine de l'Espagne.

Les journées débuteront le jeudi 6 novembre à l'Ancien Collège de Montauban par une conférence inaugurale de Jean-Pierre Amalric sur les grands moments de l'engagement politique de Manuel Azaña et la marque qu'ils ont laissée dans l'histoire de l'Espagne démocratique.

Elle sera suivie d'un colloque qui se déroulera sur deux jours et dont l'objectif consistera à revisiter l'histoire de l'Espagne, de la Seconde République à la Transition démocratique en Espagne. Comment aborder et expliquer ce demi-siècle qui vit l'Espagne passer de ce fol espoir de régénération démocratique lors de l'expérience républicaine à une guerre civile, théâtre à la fois d'une révolution sociale et d'un conflit international ? La défaite du camp républicain inaugure probablement la période la plus sombre de l'histoire contemporaine de l'Espagne. La dictature du général Franco plongea le pays dans un état de guerre civile permanente où la Victoire s'imposa à la réconciliation, et où les trahisons successives, de nature morale et politique, des démocraties occidentales dans le cadre de la guerre froide lui permirent d'asseoir et de conforter son régime pendant trente-six longues années. Malgré cela, les héritiers du courant démocratique espagnol ne cessèrent de lutter en Espagne et en exil, mais il fallut attendre la mort du dictateur, il y a cinquante ans, pour que renaisse l'espoir d'un avenir démocratique.

Huit spécialistes de l'histoire contemporaine de l'Espagne, dont quatre universitaires espagnols, exposeront et débattront autour de ces thématiques pendant deux jours. Ils auront à cœur de nous apporter et confronter leurs visions sur ces longues décennies qui ont modelé l'Espagne actuelle.

Les journées se poursuivront le vendredi soir au théâtre Olympe de Gouges par un beau spectacle autour des poètes de la Seconde République espagnole, dans une mise en scène de François-Henri Soulié et décor de Benoît Prunier. Antonio Machado, Federico García Lorca, León Felipe, Miguel Hernández et bien d'autres seront au rendez-vous, servis par les voix de Mathieu Amalric, Servane Solana, François-Henri Soulié et accompagnés par la musique de Vicente Pradal. Un récital que nous coproduisons avec l'association Miguel de Cervantès de Montauban.

Le lendemain, comme à chaque célébration au cimetière urbain de Montauban, nous rendrons un hommage ému au président Manuel Azaña en cette année qui marque le 85^e anniversaire de sa mort à Montauban, le 3 novembre 1940. En présence des autorités et des associations amies, nous écouterons la nouvelle composition vocale et orchestrale inspirée d'un poème de Miguel Hernández du professeur Jérôme Abadie et de son groupe de choristes du collège Olympe de Gouges.

Bruno Vargas

Espagne : de la Seconde République à la Transition démocratique (1931-1982) ANCIEN COLLÈGE - MONTAUBAN

JEUDI 6 NOVEMBRE : COLLOQUE

9h - Inauguration et présentation des journées : Bruno Vargas, président de "Présence de Manuel Azaña".

9h15 - Prise de parole des autorités présentes.

9h45 - Conférence de Jean-Pierre Amalric, président d'honneur de "Présence de Manuel Azaña" - *Sombras y luces* : La vie politique de Manuel Azaña.

10h45 - Échanges avec le public.

12h - Déjeuner

14h30 - Ouverture du colloque : Espagne : de la République à la Transition (1931-1982)
Introduction générale : Bruno Vargas (Université Champollion, FRAMESPA)

Session 1 : La Seconde République à l'épreuve de la démocratie (1931-1936)
Modération : Geneviève Dreyfus-Armand, historienne et vice-présidente de Présence de Manuel Azaña.

14h45 - La République : l'émancipation comme révolution (1931-1933), François Godicheau (Université Toulouse - Jean Jaurès, FRAMESPA).

15h45 - Pause

16h - La tentation autoritaire : les droites espagnoles et la Seconde République (1933-1936), Jean-François Berdah (Université Toulouse - Jean Jaurès, FRAMESPA)

17h - Débat et échanges avec le public.

VENDREDI 7 NOVEMBRE : COLLOQUE

Session 2 : Guerre civile et premier franquisme (1936 à 1956) Modération : Bruno Vargas

9h15 - La Guerre civile espagnole : histoire et mémoire, Julián Casanova (Université de Saragosse).

10h15 - Pause.

10h30 - Les premières années du franquisme : entre terreur et tolérance internationale 1939-1956, Ángel Herrérin (UNED).

11h30 - Échanges avec le public.

12h15 - Déjeuner

Session 3 : De la consolidation de la dictature à la transition démocratique 1956-1982
Modération : Jean-Pierre Amalric

14h - Obsolescence non programmée. La dictature franquiste entre 1956 et 1977, Nicolás Sesma Landrín (Université de Grenoble).

15h - Pause

15h15 - Les réformes qui ont conduit à la démocratie en Espagne, Álvaro Soto Carmona (Université Autonome de Madrid).

16h15 - Débat et échanges avec le public.

16h15 - Diaporama : "Les Journées Présence de Manuel Azaña" : vingt ans de travail d'histoire et de mémoire autour de la figure du président Manuel Azaña et de la démocratie républicaine espagnole.